

| | |
|---------------|---|
| Title | Gallia 57号 目次 |
| Author(s) | |
| Citation | Gallia. 57 |
| Issue Date | 2018-03-04 |
| oaire:version | VoR |
| URL | https://hdl.handle.net/11094/69844 |
| rights | |
| Note | |

Osaka University Knowledge Archive : OUKA

<https://ir.library.osaka-u.ac.jp/>

Osaka University

目 次

| | | |
|--|--------------------|-----|
| 現代フランス語における <i>kamikaze</i> の変遷 | 中 尾 雪 絵…………… | 3 |
| Argent et rapports sociaux sur la scène française du xviii ^e siècle (2/2: la Révolution) | Éric AVOCAT …………… | 13 |
| スタール夫人における天才像 — ルソー、ディドロとの比較において — | 植 村 実 江…………… | 23 |
| バルザック『あら皮』における E.T.A. ホフマン『ドン・ジュアンの公演』の受容 | 山 崎 恭 宏…………… | 35 |
| 『聖アントワヌの誘惑』におけるバラモンとブッダ | 金 崎 春 幸…………… | 45 |
| L'influence de Baudelaire sur quelques textes du premier Verlaine — Autour des poèmes subversifs et clandestins — | Kenji YAMAMOTO …… | 55 |
| «l'étranger» と世界 — ヴァレリー、サルトル、カミュ — | 井 上 直 子…………… | 65 |
| Manifester la pensée : à propos de deux textes écrits par Ponge en 1941 | Shinsuke OTA…………… | 75 |
| * * * | | |
| Jacques Roubaud : Réflexions sur le Fuji (Texte inédit : extraits) | Jacques ROUBAUD …… | 87 |
| Jacques Roubaud : deux poèmes sur Tokyo et Osaka — et pourquoi le Mont Fuji n'existe pas… | Agnès DISSON…………… | 99 |
| * * * | | |
| 原亨吉先生追悼小特集 …………… | | 109 |
| 原亨吉先生とパスカル | 永 瀬 春 男…………… | 110 |
| 仏文学者としての原亨吉先生 | 柏 木 隆 雄…………… | 118 |
| 数学史研究者としての原亨吉先生—私信を中心に | 三 浦 伸 夫…………… | 126 |
| * * * | | |

| | |
|----------------------------|-----|
| 卒業論文要旨 | 135 |
| 報告 | 138 |
| 会員研究活動報告 | 141 |
| 大阪大学フランス語フランス文学会会員異動 | 150 |
| 大阪大学フランス語フランス文学会会員名簿 | 151 |
| 掲載論文要旨 | 153 |
| ガリア会則 | 157 |
| あとがき | 158 |